**Городская олимпиада 4-5 класс 2017-2018 уч.г.**

***Задание. Проиллюстрировать загадку:***

Вперевалку зверь идет

По малину и по мед.

Любит сладкое он очень.

А когда приходит осень,

Лезет в яму до весны,

Где он спит и видит сны.

 (медведь)

За каждый элемент, относящийся к стихотворению – от 3 до 5 баллов.

Элементы программирования (использование подпрограмм, движения) оцениваются дополнительно.

Элементы, не имеющие отношения к сюжету, не оцениваются.

##

**Городская олимпиада 4-5 класс 2017-2018 уч.г.**

***Задание. Проиллюстрировать загадку:***

Вперевалку зверь идет

По малину и по мед.

Любит сладкое он очень.

А когда приходит осень,

Лезет в яму до весны,

Где он спит и видит сны.

 (медведь)

За каждый элемент, относящийся к стихотворению – от 3 до 5 баллов.

Элементы программирования (использование подпрограмм, движения) оцениваются дополнительно.

Элементы, не имеющие отношения к сюжету, не оцениваются.

**Городская олимпиада 6 класс 2017-2018 уч.г.**

***Задание. Проиллюстрировать стихотворение про медведя:***

В чаще леса, где кругом
Тишина да бурелом,
Ни одной где нет дороги,
Сплю я зиму всю в берлоге.
И о лете до весны
Мне цветные снятся сны:
Как у леса на опушке
Собирал весь день свинушки,
По кустам искал малинку,
Подставляя солнцу спинку.
Мёд у пчёл таскал украдкой,
Прикрываясь бурой лапкой.
Желудей, орехов, ягод
Наедался сразу на год!

 Цапаева С.

За каждый элемент, относящийся к стихотворению – от 3 до 5 баллов.

Элементы программирования (использование подпрограмм, движения) оцениваются дополнительно.

Элементы, не имеющие отношения к сюжету, не оцениваются.

**Городская олимпиада 6 класс 2017-2018 уч.г.**

***Задание. Проиллюстрировать стихотворение про медведя:***

В чаще леса, где кругом
Тишина да бурелом,
Ни одной где нет дороги,
Сплю я зиму всю в берлоге.
И о лете до весны
Мне цветные снятся сны:
Как у леса на опушке
Собирал весь день свинушки,
По кустам искал малинку,
Подставляя солнцу спинку.
Мёд у пчёл таскал украдкой,
Прикрываясь бурой лапкой.
Желудей, орехов, ягод
Наедался сразу на год!

 Цапаева С.

За каждый элемент, относящийся к стихотворению – от 3 до 5 баллов.

Элементы программирования (использование подпрограмм, движения) оцениваются дополнительно.

Элементы, не имеющие отношения к сюжету, не оцениваются.